

Gianluca Jacquier

Curriculum Vitae

Esperienze Formative

- 2008** Corso di doppiaggio con Teo Bellia
- 2007** Stage di doppiaggio con Massimo Giuliani
- 2006** Lezioni individuali di recitazione e lettura interpretata con Maria Letizia Gorga
- 2004** Corso di dizione e fonetica di Alberto Lori "L'arte della comunicazione", docenti: Alberto Lori e Claudio Capone
- 2002** Laurea in Psicologia, presso l'Università degli studi di Roma "La Sapienza" con votazione 110/110
- 1996/98** Laboratorio teatrale biennale "La Fabbrica di Ponte Milvio" diretto da Paola Quattrini e Lorenzo Salveti, tra i docenti: Paola Quattrini, Lorenzo Salveti, Carlo Nistri, Annabella Cerliani, Edoardo Siravo

Attività di Speakeraggio e Doppiaggio

- 2011** Spot radiofonici per varie radio italiane, SoundTRex - Speaker
- 2010** Filmato "Promoafrica", Intervoz (Madrid) - Narratore
- Filmato "Heretat Cornet – Il complesso sportivo e di tempo libero della Catalogna centrale", Intervoz (Madrid) - Narratore
- Filmato "Ufo" di Massimo De Faveri, prodotto da Terre di Confine e Anime Mundi - Narratore
- 2009** Filmati per le ONG FOCSIV - Narratore
- Filmato "Casilina Est – Aquinum", realizzato da Land per conto della Soprintendenza per i beni archeologici del Lazio - Narratore
- Documentario "Canal grande" (Marco Polo – Sky) – Voce off di Casanova
- Filmato "Ryu – Il ragazzo delle caverne" di Massimo De Faveri, prodotto da Terre di Confine e Anime Mundi - Narratore
- Documentario "Inventori di malattie" (titolo provvisorio) (Rai Tre) - Oversound
- 2008** Documentario "Il tesoro di Oak Island" (Rai Tre) - Oversound
- Trasmissione televisiva: "Ballarò" (Rai Tre) - Oversound
- Animazione "Nathan Never. L'abisso delle memorie", di Giovanni Ricco, Tesi di Laurea del Corso di Laurea in Disegno Industriale e Comunicazione Visiva, Università di Roma "La Sapienza" – Voce di Nathan Never
- Filmato "Guysluggger" di Massimo De Faveri, prodotto da Terre di Confine e Anime Mundi - Narratore

2005/07 Rubrica teatrale "Andiamo a teatro", all'interno della trasmissione radiofonica "Attenti al lupo", condotta da Alberto Lori su Radio Radio – Speaker

Promo per i programmi di Nuova Spazio Radio 88.100 - Speaker

Spot radiofonici nazionali per Derrick Italia e Ceramiche e Camini – Speaker

Video aziendale "Centro commerciale Campania", di Gianluca Adami, Oltrequando A.V. - Narratore

Cortometraggio "Abdul cerca casa", regia di Giulia Carla De Carlo, Margot Produzioni (vincitore del II Premio del Festival Cinema & Ciociaria) – Voce Off

Video istituzionale per le Ferrovie dello Stato – Narratore

Documentario "Maradona" per il programma "La storia siamo noi" (Rai Tre) - Oversound

Documentario "Nascita del superuomo" per il programma "C'era una volta" (Rai Tre) - Oversound

Documentario "8744", di Di Gregorio, per il canale satellitare History Channel – Oversound

Documentario "Vini e paesaggi dell'Acquese", di Gianluca Adami, Oltrequando A.V. - Narratore

Documentario "Miracolo a Nairobi", di Stella Pende, Set Produzioni – Oversound, ruolo: giovane medico

Videoclip dal titolo provvisorio "Medici", Set Produzioni – Narratore

Documentario "Arte, architettura, Grafica, design e identità nazionale del Giappone", realizzato dagli studenti del Corso di Laurea "Disegno Industriale e Comunicazione Visiva", Facoltà di Architettura, Università degli Studi di Roma "La Sapienza", sotto la supervisione del Prof. Adami – Narratore

Documentario "La grafica nei paesi islamici", realizzato dagli studenti del Corso di Laurea "Disegno Industriale e Comunicazione Visiva", Facoltà di Architettura, Università degli Studi di Roma "La Sapienza", sotto la supervisione del Prof. Adami – Narratore

Voce maschile nel CD audio allegato al libro "Reading & Speaking" di Alberto Lori, edizioni RaiEri

Trasmissioni televisive: "Ballarò" (Rai Tre); "C'era una volta" (Rai Tre); "Geo & Geo" (Rai Tre); "La storia siamo noi" (Rai Tre); "Telecamere" (Rai Tre); "Un mondo a colori" (Rai Educational); "Un giorno in pretura" (Rai Tre) – Oversound;

Speaker freelance per la società ACSE e l'Università Bicocca di Milano, per la realizzazione di prodotti formativi multimediali, nell'ambito del Progetto Europeo MySelf (www.myself-proj.it)

Documentario "Vini del ghiaccio", realizzato da Oltrequando A.V. per conto dell'Associazione "Donne Sommelier" - Narratore

Documentario "Howard Pennington and The Secret of Happy People" realizzato da Ciro De Caro, CUT1, per conto della Hewlett Packard – Oversound, ruolo: Prof. Manovich

Dal 2005 Speaker free-lance, per la realizzazione di prodotti formativi multimediali, come simulazioni e tutorial, con le società:

- ACSE S.p.A. (InfoCamere; Progetto Europeo MySelf)
- CIRM
- Didael S.r.l.
- Didagroup S.p.A. (Comuni Italiani; Enel; Telecom Italia)

- DMS Multimedia S.r.l. (ABB, Bayer, BPU, Dompè, Eni, Gabetti, ING Direct, Mediaset, Metro, Pirelli-RE, Publitalia, Vodafone, RAS, Roche, Sanofi-Aventis, SAP, Sky, Takeda)
- ECO
- Engineering
- Formedia (INAIL, ANCI)
- Global System
- HTLab S.r.l. (Agenzia delle Entrate)
- I.C.R. Net 2000 (Consip; Poste Italiane)
- Label Formazione (Autostrade Italiane, ERG, Fidelity, Inail, INPS, Sfera, Trambus)
- Percorsi (Acea, Agenzia del Demanio, Autostrade Spa, Enel, Formedil, ICE, INPS, ISFOL, Oreal, Regione italiana Campania, Selex)
- SoluzioneFormazione

2004 Docente di Dizione presso il Laboratorio teatrale "Xcorsi teatrali"

2000 Candid-camera, per la trasmissione "Chi ha incastrato Peter Pan?" condotta da Paolo Bonolis e Luca Laurenti - Voce off, ruolo: cassaforte

1996 Spot radiofonico per il libro "Un'amica di nome Moana" scritto da Noa Bonetti - Speaker

Attività Teatrali e Cinematografiche

2010 Serie TV "Ho sposato uno sbirro 2" episodio "Broker", regia di Andrea Barzini, Produzione LuxVide - ruolo: Benelli

2009 Serie TV "Don Matteo 7" episodio "Mai dire trenta", regia di Giulio Base, Produzione LuxVide - ruolo: Serse Amezzo

Lecture interpretate presso il locale "Spazio Morgana Cafè", Roma

2008 Teatro, commedia "Coppie in divieto di sesso", di Daniela Ariano, regia di Daniela Ariano - Protagonista maschile

2007 Cortometraggio "STOP", scritto e diretto da Jonny Triviani e Giulia Carla De Carlo, Margot Produzioni - ruolo: giornalista SKY

Cortometraggio "Giovani Demoni", scritto da Alessandro Riccardi e diretto da Jonny Triviani e Giulia Carla De Carlo, Margot Produzioni - ruolo: Marco

2006 Teatro, spettacolo multimediale "Piume dal cielo", di Daniela Ariano, regia di Daniela Ariano, musiche di Marcello Appignani, videoinstallazioni di Pierpaolo Redondo - Co-protagonista

Videoclip "Il sogno di Bellerofonte", di Daniela Ariano, regia di Flavio Merlino - Co-protagonista

Pubblicità realizzata da Road Television e Donalda per la promozione della Regione Molise, regia di Raimondo Varraud - Co-protagonista

Film indipendente, horror-thriller "Armageddon. L'ultima leggenda" scritto, diretto e prodotto da Flavio Merlino - Protagonista

Teatro, dramma "L'ultima notte di nozze" di Daniela Ariano, per la regia di Daniela Ariano - Protagonista maschile

2005 Cortometraggio realizzato dalla Extend, per Discovery Channel - Co-protagonista

Corto teatrale "Il Re dei Porci" di Daniela Ariano, per la regia di Daniela Ariano - Protagonista

Film "Cento di queste notti" di Daniela Ariano, per la regia di Giuseppe La Rosa, Produzione MediaCinema

Teatro, horror "Lo strano caso del Dott. Jekyll e del Sig. Hyde", adattamento e regia di Daniela Ariano – Co-protagonista, ruolo: Avv. Utterson

2004 Teatro, florilegio "VoxVoci" di Daniela Ariano, per la regia di Daniela Ariano – ruoli: Caravaggio, ne "La Lena di Piazza Navona"; Leandro, ne "L'ultimo giorno"; Cesare Beccaria, ne "Il predestinato"; il rapinatore in "Due minuti"

Film "Suheiro" di Daniela Ariano, per la regia di Giuseppe La Rosa, Produzione MediaCinema

Corto teatrale "Due minuti" di Daniela Ariano, per la regia di Daniela Ariano – Co-protagonista

Teatro, monologo drammatico "L'ultimo giorno" di Daniela Ariano, per la regia di Daniela Ariano

Teatro, commedia "Confessioni su uno zerbino" di Daniela Ariano, per la regia di Daniela Ariano – Co-protagonista

2003 Cortometraggio "L'attesa" di Daniela Ariano, per la regia di Giuseppe La Rosa, Produzione MediaCinema (finalista al Giffoni Film Festival 2004) - ruolo: Giovane uomo

2002 Film indipendente, thriller "La parete" scritto, diretto e prodotto da Flavio Merlino - Protagonista

2001
1999 Teatro, commedia "Teatrando qua e là" di Amleto Morisco, per la regia di Amleto Morisco
Videoclip Corso di formazione per i tecnici della Renault; Presentazione della Megane Coach; Presentazione della Renault Kangoo - Erre A Edizioni (Roma) - Attore

Teatro, atti unici e monologhi "Teatro al Pub"

Teatro, commedia "La Fortuna con la EFFE maiuscola" di Armando Curcio e Edoardo De Filippo, per la regia di Amleto Morisco – ruoli: avvocato e marito geloso

1997 Teatro, commedia "Il Provino" di Paola Quattrini (inedito) per la regia di Paola Quattrini

Teatro, commedia "La vigilia di Pasqua" di Annabella Cerliani, per la regia di Carlo Nistri

1996 Teatro, commedia "Le donne al Parlamento" di Aristofane, per la regia di Paola Quattrini – Protagonista maschile

Teatro, commedia "La legge è (quasi) uguale per tutti" di Georges Courtline, per la regia di Carlo Nistri – ruoli: Sig. Allegri e Presidente del Tribunale

1995 Teatro, commedia "Se devi dire una bugia, dilla grossa" di Ray Cooney, per la regia di Paola Quattrini – ruolo: direttore dell'Hotel

1992 Teatro "Qui Gerusalemme" di Pierluigi Varvesi, da "Il racconto del Nazareno" di Stuart Jackman

Altro

Canto: lezioni di canto moderno con la cantante Carmen Sensaud
cantante nel gruppo "The Borderline Jam Session Gang"

Lingue: spagnolo (livello: intermedio-avanzato) e inglese (livello: pre-intermedio)

Sport: Jujitsu, Atletica leggera (corsa e lancio del disco), Body Building, Basket, Nuoto

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi D. Lgs. 196/2003